

⑧不適切な投稿、 どうして 続けるのかな？

No.8-1

不適切な画像や動画がインターネット上に投稿されて問題になっている

●動画教材で学ぶ

児童生徒が巻き込まれやすい典型的なネットトラブルを題材に、ネットの健全利用を学ぶことのできる映像教材を紹介します。

小中学生向けの例

「スマホ・リアル・ストーリー」
(NHK for School)

<http://www.nhk.or.jp/sougou/sumaho>

<第3回> 「たった一言のちがいが…」

<第4回> 「知らない人とつながって…」

<第5回> 「送った写真のゆくえは…」

小中学生向けの例

「情報化社会の新たな問題を考えるための教材」(文部科学省YouTubeチャンネル)

<教材5> 「軽い気持ちのID交換から」

<教材6> 「写真や動画が流出する怖さを知ろう」

<教材7> 「ひとりよがりの使い方にならないように」

<教材8> 「情報の記録性、公開性の重大さ」

<教材9> 「SNSへの書き込みの影響」

<教材10> 「軽はずみなSNSへの投稿」

友達一人に送った画像
いつの間にか広がってた…。
なんで？



うまホと学ぼう! ネット利用 ⑧



不適切な投稿、どうして続けるのかな？

見る側の反応も影響

うまホ うまホ 不適切な画像や動画がインターネット上に投稿されて問題になっているよね。

うまホ 県教育庁生涯学習課 アルバイト店員が店の冷蔵庫に入って悪ふざけしたり、若者がジェットコースターから身を乗り出したり、といった投稿のことだね。誰でも気軽に情報発信できるよ。

うまホ うまホ そうなのかな。でも、どうしてそんな投稿が続くのかな？

うまホ 生涯学習課 ネットでは、見た人が投稿にコメントしたり、うになって、仲間内での悪のりや、目立ちたいという理由だけで投稿してしまう人が増えているんだよ。

生涯学習課 そう。投稿した本人の個人情報やネット上でさらされることもあるし、アルバイト店員の悪ふざけの投稿に批判が集中して、実際に閉店に追い込まれたことだってあるよ。ネットの中だけでは済まされないんだという意識を持つてほしいな。

うまホ 一度にたくさんの人に広めたりすることができるようね。奇抜な内容ほど反響は大きいから、投稿する人もネット上での広がりや期待してしまうんだ。見た人の反応も影響を与えているってこと、覚えておいて。

うまホ エスカレーターしたら怖いことになりそうだな。

うまホ エスカレーターしたら怖いことになりそうだな。

